**Разработка урока №6 по теме «Древний Египет», учителя истории и обществознания МБОУ «Добросельская ООШ» Приходченко Татьяны Алексеевны.**

**Тема: Культура Древнего Египта.**

**Цели:**

Предметные УУД: ознакомить учащихся с древнеегипетской культурой: архитектурой, скульптурой, живописью;

личностные УУД: создать условия для осознания ценности мирового культурного наследия, формирование познавательной мотивации;

регулятивные УУД: самостоятельно формулировать цели занятия, умение осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

продолжить формирование умений самостоятельно строить высказывание на основе разных источников информации; обобщать отдельные факты;

познавательные УУД: умение анализировать диаграммы для решения познавательных задач, строить логическое рассуждение, включающих установление причинно-следственных связей;

коммуникативные УУД: устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; осуществлять контроль, коррекцию, уметь убеждать.

**Оборудование:** компьютер, карта «Древний Египет», рабочие тетради, раздаточный материал, учебники.

**Ход урока.**

**1.Организационный вопрос.**

Сегодня на уроке у нас присутствуют гости. Поприветствуем их.

Я желаю всем успехов и хорошего настроения.

- Что мы изучаем на уроках истории ( прошлое, войны, древние государства)

- Необходимо ли изучать эту науку? Почему? (чтобы знать о прошлом, учиться чему-то, не совершать ошибок и т.д.)

- **Эпиграфом урока являются слова**: «Прошлое не безупречно, но упрекать его бессмысленно, а вот изучать необходимо» В конце урока мы должны определить, почему именно они стали эпиграфом.

**2.** Какую страну Древнего Востока мы сейчас изучаем? Показать ее на карте.

**2. Проверка домашнего задания:**

**А) решение тестовых заданий**

**2.Решение задачи. На слайде.**

Фараона в Египте называли «сыном бога» и «великим богом  
«. Его прославляли: «Он солнце, видящий своими лучами». Большой честью считалось, если фараон позволил поцеловать свою сандалию.

-О чем свидетельствуют эти факты? Какая связь существует между религией и государственной властью? (Египтяне верили, что фараон не просто человек, а могущественный бог, сын бога Ра, бога Солнца). БогСолнца- царь среди богов, фараон -его сын) – царь среди людей. Между религией и государственной властью существует самая тесная связь. Религия – важная опора государственной власти в Египте.)

**3. Переход к изучению нового материала. Формулирование темы урока, постановка учебной задачи.**

С незапамятных времен древнеегипетская цивилизация привлекала внимание человечества. В V в. до н.э. древнегреческий историк Геродот посетил Египет и составил подробное его описание. Само слово «Египет» в переводе с греческого «тайна, загадка». И не случайно древние греки так называли эту страну, и сейчас в современное время людей поражает Египет своей необычайностью.

-Посмотрите на слайды (фотографии скульптур, храмов, рисунков).

-Что на них изображено: здания, рисунки, статуи. Что объединяет понятия: архитектура, скульптура, живопись?

Ответ- культура.(культура- достижения людей в разных областях человеческой деятельности)

- Как вы считаете, что мы будем изучать сегодня на уроке? Чему должны научиться?

**4.Изучение нового материала.**

***Записать тему в тетрадь.***

***Работать мы будем по плану.***

Знакомство с планом

1.     Египетские пирамиды.

2.     Храмы – жилища богов

3.     Гробница Тутанхамона.

4.     Изобразительное искусство Древнего Египта

-Что вы уже знаете о культуре Египта?

-Что хотелось бы узнать? (Задачи урока).

Ребята, а где мы можем найти источник информации по истории ( карта, учебник, энциклопедия, интернет –ресурсы)

Сейчас вы получите карточки-задания и будете работать по парам.

По итогам ваших выступлений мы будем заполнять таблицу, на следующем уроке мы продолжим работу с ней.

В тетрадях нарисовать таблицу.

***Таблица на слайде***

|  |  |
| --- | --- |
| Направления культуры | Достижения |
| Архитектура |  |
| Скульптура и живопись |  |
| Медицина |  |
| Письменность |  |
| Литература |  |

**Работа в парах.**

**А) Архитектура.**

-Краткое выступление учащегося о пирамидах.

-Показ слайдов о пирамидах.

**Пирамида – сооружение, которое имеет в основании квадрат со смыкающимися гранями.**

-Что вы еще можете дополнить о пирамидах.

-Какая пирамида самая большая?

-Когда была создана? (Пирамида Хеопса была построена в 2600г до н.э.)

- Сколько лет назад? (4612л)

Слайд

-Кто стоит на защите пирамид?

Слайд со Сфинксом(На защите великих пирамид стоит **Сфинкс** – большой каменный лев с головой человека)

- Как вы считаете, трудно ли было создавать пирамиды?

-Кто работал на строительстве?

-Являлись ли пирамиды показателем силы и могущества фараонов?

-Продолжение работы по карточке №1.

- В Египте есть и другие знаменитые сооружения – это храмы.

Выступление о храмах

**Храм** — священное место, где живут боги.

(Обелиски – каменные столбы, сужающиеся к верху;  
Колонны – высокий столб, обычно служащий опорой в здании.)  
Сделать вывод, заполнив таблицу.

**Физкультминутка «Историческая почта»**

На доске задания: боги, фараоны. У каждого на парте имена богов и фараонов, подойти к доске и прикрепить правильно.

Тутмос 3, Тутанхомон, Хеопс, Амон-Ра, Тот.

**Б) Скульптура.**

Выступление 2 пары о гробнице Тутанхомона,

-Зачем в гробнице фараона поместили мебель, вазы, оружие, драгоценности?

Что изображено на слайде? (скульптура вельможи и его жены)

-Как изображено? (неестественная поза, словно заколдованы)

-Какие еще были правила? (цвет кожи)

**-**Продолжение оформления таблицы.

**В) Живопись.**

Выступление

- Что изображали египетские художники?

- Что можно узнать из этих рисунков?

- Обобщение по таблице.

-**К каким историческим источникам относятся найденные произведения искусства** (письменным, вещественным, материальным)

**-Знаете ли вы исторические источники на территории нашего города, которые представляют для нас историческую ценность? Материальные**

Показать слайд с памятниками культуры Грайворона.

(Бывшая мужская гимназия

Первое – одноэтажное – построенное в 1877 г.  Второе – двухэтажное, построенное архитектором Корниенко в 1910г.)

*Здание Дворянского собрания. .*Дом был построен в 1913 г

Нижний этаж был отдан первому в Грайвороне кинотеатру «Лира». А верхний этаж занимало дворянское собрание. В годы первой мировой войны здесь был госпиталь. После Октября 1917 г. – пролетарский клуб.

На следующем уроке мы продолжим знакомство с культурой Древнего Египта и продолжим заполнение таблицы.

**5. Закрепление.**

А) «Заполни пропуски» (слайд)

Б) Решить задачу. (слайд)

Представьте, что идет строительство пирамиды.**Какие расчеты были нужны при ее постройке?** (Число каменных плит, число рабов, число лет, в течение которых пирамида будет построена). **Кто вел эти подсчеты?** (Вельможи, которые руководили работами).

В)Заполнить правила для скульпторов и художников ( карточки) (Слайд)

Г) Вернемся к эпиграфу

**5. Подведение итогов урока. Самоанализ деятельности по листам оценок.**

**6. Рефлексия**

**Продолжите фразы**  
я познакомился с ...  
было непросто ...  
у меня получилось ...  
хотелось бы ...  
мне запомнилось ...  
я попробую ...

**7. Д/З:** п.11, подготовить сообщение об открытии Франсуа Шампольона, в рабочих тетрадях, №35, 36 (в рабочих тетрадях)